

STEREO MIXER DJ-312-BT

Εγχειρίδιο χρήστη

Μαγνητικό πεδίο

Προσοχή! Μην τοποθετείτε ευαίσθητες συσκευές, όπως προενισχυτές ή μαγνητόφωνα, σε άμεση επαφή (πάνω ή κάτω από το Mixer) διότι η συσκευή έχει ισχυρό μαγνητικό πεδίο που μπορεί να προκαλέσει βόμβο. Τοποθετείται χωριστά σε διαφορετικό ράφι αυτές τις συσκευές, κατά προτίμηση ενισχυτές κάτω και προενισχυτές πάνω.

Προσοχή!

**ΜΗΝ ΑΝΟΙΓΕΤΕ. ΚΙΝΔΥΝΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΞΙΑΣ.**

Για την αποφυγή ηλεκτροπληξίας μην αφαιρείτε το καπάκι ή τη βάση. Δεν υπάρχουν ανταλλακτικά που μπορεί να αλλάξει ο χρήστης. Αποτανθείτε σε εξουσιοδοτημένο προσωπικό για service.



Προσοχή!

Μην εκθέτετε τη συσκευή στη βροχή ή σε υγρασία.

Προσοχή σε αυτά τα σύμβολα:

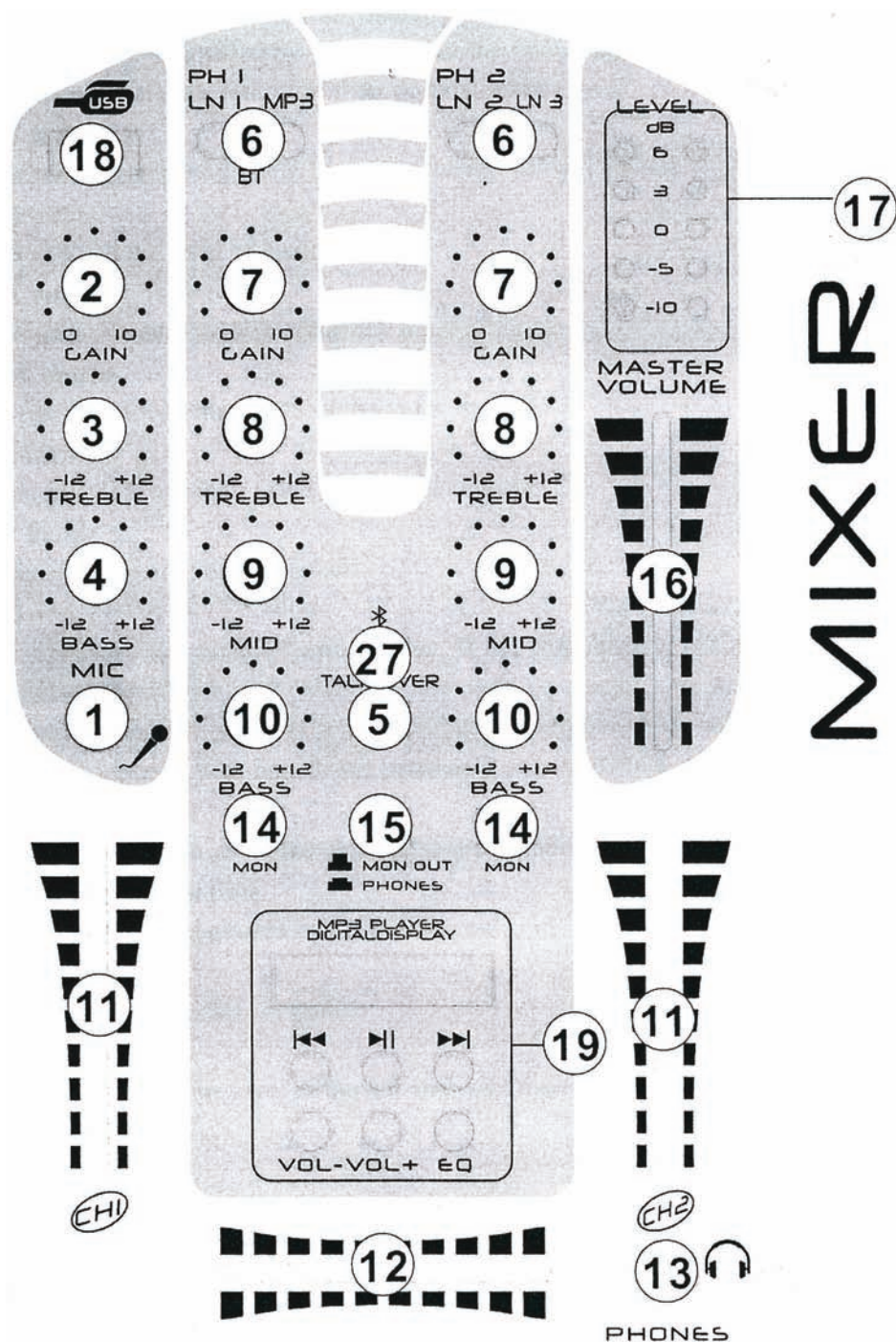


Το σήμα με το θαυμαστικό σημαίνει σοβαρή οδηγία για χρήση ή συντήρηση.



Το σήμα με τον κεραυνό σημαίνει προειδοποίηση για κίνδυνο ηλεκτροπληξίας.

Επάνω και εμπρόσθιο πάνελ



1. Mic 1 socket

Συνδέστε το μικρόφωνο με φις 1/4" εδώ.

2. Mic level control

Με αυτό το κομβίο ρυθμίζετε την ένταση του μικροφώνου.

1. Mic Treble

Ρύθμιση έντασης υψηλών συχνοτήτων του μικροφώνου (πρίμα)

2. Mic Bass

Ρύθμιση έντασης χαμηλών συχνοτήτων του μικροφώνου (μπάσα)

3. Talkover button

Πιέστε αυτό το κουμπί για να μιλήσετε στο μικρόφωνο. Όταν το πιέσετε, χαμηλώνουν όλες οι άλλες πηγές ήχου κατά 14dB για να ακούγεται καθαρά το μικρόφωνο. Στη θέση OFF, δυναμώνουν πάλι στην αρχική τους ένταση όλες οι άλλες πηγές ήχου.

4. Phono/Line switch

Διακόπτης επιλογής εισόδου για το κάθε κανάλι.

5. Gain control

Αυτό το κομβίο ρυθμίζει την ένταση εισόδου για το κάθε κανάλι.

6. Treble control

Ρύθμιση των υψηλών συχνοτήτων της εισόδου.

7. Middle control

Ρύθμιση των μεσαίων συχνοτήτων της εισόδου.

8. Bass control

Ρύθμιση των χαμηλών συχνοτήτων της εισόδου.

9. Channel fader

Ρύθμιση της έντασης κάθε καναλιού χωριστά

10. Crossfader

Κάνει ανάμειξη του ήχου δύο καναλιών. Όταν βρίσκεται στο κέντρο εξίσου τα δύο κανάλια.

11. Headphone socket

Εδώ συνδέονται ακουστικά με χαρακτηριστική αντίσταση 8 έως 600 Ω.

12. Cue button

Μπουτόν επιλογής ποιο κανάλι να ακούγεται από τα ακουστικά.

13. PHONE/MON OUT button

Μπουτόν απομόνωσης των ακουστικών

14. Master control

Ρύθμιση έντασης της κύριας εξόδου.

15. Master level display

Η οθόνη LED δείχνει την ένταση των εξόδων δεξιάς και αριστερής.

16. USB stick socket

Θέση εισόδου USB.

17. USB controls

Ρύθμιση για λειτουργία USB.

a) |<< : Μπουτόν επανεκκίνησης τραγουδιού ή επιλογής του προηγούμενου

b) Play/Pause: Κάθε φορά που πιέζετε αυτό το κουμπί, η λειτουργία αλλάζει από παίξε σε σταμάτα ή αντίστροφα.

c) >>| : Κουμπί επιλογής του επόμενου τραγουδιού.

d) VOL- : Κουμπί για μείωση της έντασης

e) VOL+ (28) : Κουμπί για αύξηση της έντασης

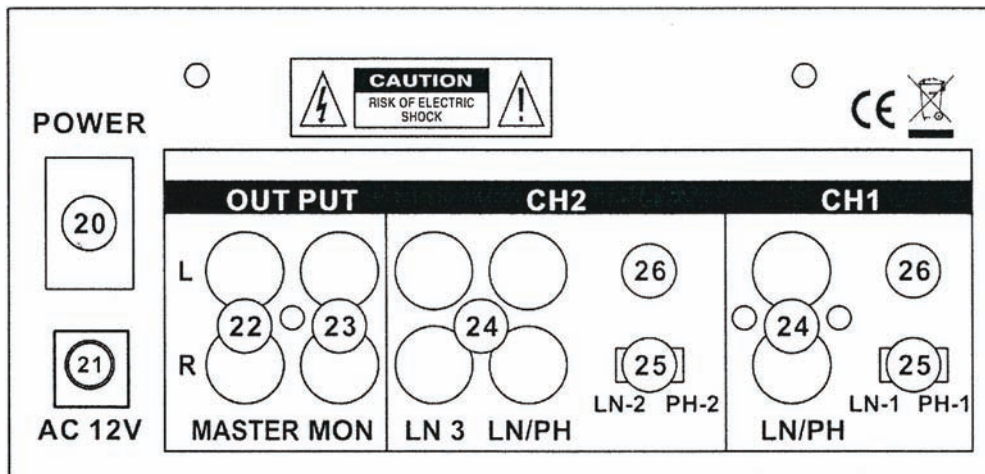
f) EQ (29) : Επιτρέπει την επιλογή των εφέ.

g) LED Display (30) : Οθόνη LED για πληροφορίες του MP3

27. BOOTH LED

Οθόνη απεικόνισης της κατάστασης λειτουργίας του bluetooth. Όταν ανοίγετε (ON) τη συσκευή, ανοίγει το bluetooth και τα λαμπάκια αναβοσβύνουν. Τότε η συσκευή ανιχνεύει και συνδέεται με το bluetooth. Ένα λεπτό αργότερα, αν αποτύχει η σύνδεση, τα λαμπάκια σβήνουν και η συσκευή μπαίνει σε κατάσταση αναμονής (Standby). Αν συνδεθεί με bluetooth κανονικά, τα λαμπάκια αναβοσβύνουν αργά, για 2-3 δευτερόλεπτα και σταματούν. Τότε μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη μουσική του bluetooth στο αντίστοιχο κανάλι.

Περιγραφή πίσω πάνελ



20. Power

Πιέστε το κομβίο για να τεθεί σε λειτουργία ή μονάδα. Το LED φωτίζει.

21. AC connection

Αυτή η συσκευή έχει ένα τροφοδοτικό 12V AC. Συνδέστε το φισ 12V AC στη συσκευή πριν μπει στην πρίζα του ρεύματος.

22. Master output

Η κύρια έξοδος της συσκευής συνδέεται στον ενισχυτή με φισ RCA.

23. MON output

Υποδοχές για φισ RCA που μπορείτε να συνδέσετε βοηθητικές συσκευές (π.χ. καταγραφικά κλπ). Η ένταση του ήχου δεν επηρεάζεται από το κομβίο έντασης της κύριας εξόδου ήχου.

24. Phono / Line inputs sockets

Αυτές οι εισόδους δέχονται φισ RCA. Χρησιμοποιήστε το Phono για πικάπ και το line για CD ή MP3 συσκευές, όπως και άλλες συσκευές ήχου.

25. Inputs switch

Ρυθμίστε αυτούς τους διακόπτες ανάλογα με τι συσκευές έχετε συνδέσει στις εισόδους Phono/Line

26. GND

Συνδέστε τη γείωση (το καλώδιο γείωσης από τα πικάπ) για να μειωθεί ο θόρυβος

Χαρακτηριστικά

INPUTS:

Microphone.....3mv / 2.2 k Ω
Phono.....3.2mv / 47 k Ω
Line.....150mv / 47 k Ω

OUTPUTS:

Main.....0 dB / 1V 600 Ω
MON.....0 dB / 1V 600 Ω
PHONE.....300MW/16-32 Ω

Tone Control

Treble.....+12dB/-12dB
Middle.....+12dB/-12dB
Bass.....+12dB/-12dB

GENERAL:

Frequency response.....20Hz~20 KHz $\pm$ 2dB
Distortion.....<0.02%
S/N Ratio.....better than 70 dB